

**Monteverde**

## «Virgilio brucia» al Vascello per Romaeuropa Festival

■ Con «Virgilio brucia» al Teatro Vascello per il Romaeuropa Festival, la compagnia Anagoor affronta entra nel laboratorio dell'intellettuale che ha cantato l'avvento della Roma imperiale. Sulla figura di Publio Virgilio Marone infatti grava il

pregiudizio di essere stato il cantore di Ottaviano Augusto che spese ogni residua speranza di ristabilire una repubblica nell'antica Roma. Un poeta al servizio dell'ideologia imperiale, in cui Anagoor però individua delle incrinature: punto d'attacco tre libri proprio dell'Eneide, quelli che Virgilio lesse ad Augusto, e dove sono narrati la violenza della distruzione di Ilio e del regno troiano, la rinuncia da parte di Enea alle sue

passioni con l'abbandono di Didone sulle spiagge cartaginesi, il viaggio nell'oltretomba, cesura definitiva con il passato relegato a memoria. Così «Virgilio brucia» affronta il rapporto tra arte e potere, la funzione della cultura e della memoria, la guerra imperiale, la violenza e il rapporto di Virgilio, figlio di contadini mantovani, con la natura.

**TEATRO VASCHELLO**

Via Giacinto Carini 78  
Alle 21

