

TEATRO VASCHELLO

“Sulla felicità” Undici danzatori fra limiti e ironia

RODOLFO DIGIAMMARCO

GIORGIO Rossi, per la sua ultima creazione coreografica di cui è anche regista, titolo *Sulla felicità*, spettacolo che con 11 danz/attori ha debuttato al Teatro Vascello con repliche fino a domenica, ha concepito un periodo di messa a punto e di studio realizzativo in cui sono emerse due istanze: condividere e accettare i nostri limiti con ironia. La poetica del corpo e della narrazione del movimento ha sempre indotto Rossi a mettere in scena dinamiche comunitarie e umane non estranee a una certa commistione di drammatico e di socialmente caricaturale, come se i suoi lavori producessero mappe, monitoraggi, fenomeni a sciame,

saggi sul comportamento. Qui gli interpreti cercano la felicità in un contesto di danza, musica, parola e poesia, ma anche in più linguaggi del consumo, del possesso, di istanze, di scoperte.

Teatro Vascello via Giacinto Carini 78
alle ore 21, fino al 14. Tel. 06.5881021

© RIPRODUZIONE RISERVATA

