

TEATRO VASCHELLO

“Villa Dolorosa” Rustioni rilegge il dramma di Cechov

QUELLA di Roberto Rustioni è una presenza inconfondibilmente magnetica, sempre fuori dall'ordinario, capace di un segno registico che mette (in modo un po' schizofrenico) a soqquadro i testi contemporanei e classici, e incline a performance attoriali che gravitano tra l'ossessionato e il toccante, all'insegna di Artaud e di Kantor, applicandosi a un repertorio di ieri o di oggi. Ora firma la messinscena ed è nel cast (con Valentina Picello, Tamara Balducci, Carolina Cametti, Silvia d'Amico e Antonio Gargiulo) di *Villa Dolorosa* di Rebekka Kricheldorf, la cui anteprima è nel programma de Le Vie dei Festival domani lunedì al Vascello. È una

riscrittura tedesca, dei giorni nostri, delle *Tre sorelle* di Cechov, con fallimenti, brutta musica, tentati suicidi, litigi e malauguri per un futuro che non c'è.

(r.d.g.)

Teatro Vascello via Carini 78, solo domani alle ore 21, tel. 06-5881021

© RIPRODUZIONE RISERVATA

