



Giovedì 10 Marzo 2016
www.ilmessaggero.it

Salvo, Kustermann e il mito delle Baccanti

PALCOSCENICO

Tratto da *Le Baccanti* di Euripide è in scena *Dionysus - Il Dio nato due volte*, diretto da Daniele Salvo che ne è anche protagonista insieme a Manuela Kustermann, Paolo Bessegato, Paolo Lorimer e Ivan Alovisio.

Le Baccanti rappresentano una finestra sull'irrazionale, su un mondo antico di reale libertà espressiva, di possessione dionisiaca, una riflessione sul

senso del divino nelle vite e su ciò che, nella quotidianità, viene rimosso. La parola antica è un grido proveniente da un altro tempo, un appello alla riflessione, al risveglio dei sensi, un'esortazione a guardarci dentro in altri modi.

Nel frenetico vivere odierno noi affidiamo gli ultimi scampoli di irrazionalità e presenza fisica ai momenti dell'eros, della malattia, del sonno. Le Baccanti, invece, agiscono in stato di automatismo mentale, di sonno perenne, sono in qualche modo "agite" dal dio: Dioniso opera attraverso di loro, attraverso i loro corpi e le loro voci, li trasforma e ne fa strumento di ebbrezza, sensualità, stordimento, morte, dolcezza infinita, ambiguità demoniaca.

► Il Vascello Sala G. Nanni Via G. Carini, 78, 06/5881021,
www.teatrovascello.it ore 21.00



Tutta Roma Agenda