

# Zapping

## Lazio



Nelle foto  
**Valentina Sperli**  
in due momenti  
di scena  
da  
"Maledetto  
nei secoli  
dei secoli l'amore"  
dal 10 dicembre  
sul palco  
del Teatro  
Vascello  
di Roma



# Sogni svaniti e rimpianti al femminile

Due monologhi Esistenze confuse e disorientate nel degrado morale ed economico di oggi

## TEATRO A ROMA

CLAUDIO RUGGIERO

Due monologhi in scena nella Capitale tracciano il bilancio di esistenze femminili confuse e disorientate nel degrado morale ed economico al giorno d'oggi. Sogni irrealizzati, rimpianti, il convivere con sensi di colpa e responsabilità per dolorose scelte intraprese traspaiono nelle figure di donne incarnate da due grandi attrici come Crescenza Guarnieri e Valentina Sperli. La prima è sul palco del Piccolo Eliseo fino al 13 dicembre con 'Niente più niente al mondo', adattamento e regia di Nicola Pistoia tratto dall'omonimo libro di Massimo Carlotto. La precarietà e la fragilità di una operaia, moglie e madre, hanno per sfondo una grigia Torino dove a regnare sono la carenza di lavoro e l'arte di arrangiarsi quando non si è più produttivi. «Si narra un intenso dramma familiare - apprendiamo dalle note di spettacolo - tra noir e racconto sociale. La donna, sola in scena, come in un delirio straziante, ironico e mai patetico, rievoca la propria storia e quella drammatica della sua famiglia, il rappor-



L'intensa  
**Crescenza Guarnieri**  
al Piccolo  
Eliseo  
con  
il monologo  
"Niente più niente  
al mondo"

al 20 dicembre la pièce 'Maledetto nei secoli dei secoli l'amore', trasposizione teatrale dell'omonimo racconto del 2009 di Carlo D'Amicis, scrittore di successo, redattore e conduttore del programma Fahrenheit di Radio3 Rai. Diretta da Renata Palminiello, sul palco Valentina Sperli veste i panni di Lady Mora, spregiudicata chiromante che conduce un programma di consigli su di una tv privata. Costretta dalle circostanze, si ritrova come unica parente in una stanza d'ospedale a decidere il destino di un cugino entrato in coma, ritrovandosi sola con i suoi ricordi e i suoi rimpianti accanto all'uomo che l'ha molto amata, ma da lei respinto anni fa. «L'improvvisa vicinanza con la morte la precipita non solo nello stato emotivo di impotenza e disorientamento - spiega la regista - ma anche in un luogo speciale, 'fuori dal tempo', dove, nel continuo flusso di parole, con rabbia e riso, con sarcasmo e rimprovero, con dolore, la vita di lui e quella di lei si sovrappongono, cadono l'una nell'altra. Per questo non è un monologo, ma un dialogo con una persona che non risponde». Infoline: 065881021 - 065898031.●

**Al Piccolo Eliseo in scena "Niente più niente al mondo"**

to con il marito e la figlia unica, tra bisogni e ossessioni, vite perdute, sogni infranti, il dio denaro, una battaglia per dimenticare. Le note di una canzone ricordano i giorni felici in un quotidiano senza storia e senza musica». Il titolo allude ad un verso della celebre 'Il

cielo in una stanza' di Gino Paoli, che ripetuta ciclicamente evidenzia la rassegnazione della donna al suo destino già segnato. Unico, amaro conforto è la bottiglia di vermouth. Infoline: 0683510216.

Il Teatro Vascello ospita dal 10

**Al Vascello la Sperli: "Maledetto nei secoli dei secoli l'amore"**

# "Tira fuori l'anima", il libro di Assunta Gneo

Domani la presentazione al Circolo cittadino di Latina: letture e note

## L'APPUNTAMENTO

GIORGIA GIOVANNETTI

Il nuovo libro di Assunta Gneo, "Tira fuori l'anima" edito da Europa edizioni, verrà presentato domani alle ore 18 presso il Circolo Cittadino di Latina. L'autrice, introdotta ed intervi-

stata dalla giornalista Silvia Frisina, avrà modo di raccontare le ragioni che l'hanno spinta a scrivere questa opera, e ne approfondirà alcuni aspetti. "Tira fuori l'anima" è un inno alla rinascita, alla scoperta della propria vita, dei propri sogni. Ci sono persone che si battono per questo ma rendendosi conto di quanto sia complicato in alcuni casi rinunciano. «Non si ascolta più la vocina che viene dall'anima e che incita ad andare avanti, si smette così di credere». Altri invece scelgono di



La scrittrice  
**Assunta Gneo**  
ha appena  
pubblicato  
il suo nuovo libro

combattere seppure la sfida sia ardua. La trama gira intorno ad una ragazza di nome Luce, vittima delle disattenzioni dei suoi genitori che non riescono a proteggerla dagli abusi di un imbianchino. Di fronte a lei si aprirà un percorso difficile, ma un punto di forza lo troverà nella nonna Bice che riuscirà a salvarla regalándole perle di saggezza e svelandole un segreto di famiglia.

Un inno all'amore e un invito a trovare la propria identità e felicità.●