

Teatro Vascello

## “Saved”, l'alienazione nella periferia londinese

Teatro Vascello, via Carini 78,  
da stasera alle 21, euro 12-20, tel. 06.5898031

Debutta stasera al Vascello, prodotto dalla Fabbrica dell'Attore, “Saved” di Edward Bond che nel 1965 denunciò l'alienazione e la disumanità di un ceto messo ai margini dal capitalismo, con scene crudeli che tutt'oggi consigliano il lavoro ai soli adulti. La periferia

londinese è vissuta ora da Francesco Biscione, Manuela Kustermann, Lucia Lavia, Marco Rossetti, e, tra gli altri, da Gianluca Merolli che è pure regista dello spettacolo. Si disse che qui un neonato lapidato in carrozzina aveva cambiato le sorti del nuovo teatro inglese e mondiale. Era vero: fu un punto di non ritorno della scena.

— **rodolfo di giammarco**