

# Roma *Spettacoli*

*La rassegna*

## Ops, il festival circense tra Auditorium e Vascello

di Giulia Marziali

Quando l'arte circense si fonde con teatro, danza e live music, nasce "Ops", la rassegna di circo contemporaneo diretta dal Sic, il centro di produzione circense fondato da "Circo El Grito". L'edizione di questo anno, in collaborazione con la Fondazione Musica per Roma, si presenta più vasta e immaginifica.

Dal 27 dicembre al 6 gennaio, due prestigiose location - **Teatro Vascello** e Auditorium Parco della Musica Ennio Morricone - ospiteranno artisti di fama internazionale. Il debutto di venerdì sarà affidato alla compagnia Duo Kaos che metterà in scena "Flora" (**Teatro Vascello**), dove la natura si incontrerà con la dimensione onirica. Si spazierà dalla bicicletta acrobatica alla manipolazione di oggetti. A seguire il coinvolgente trio di performer del Teatro Necessario con "Clown in libertà" (29 e 30 dicembre, Auditorium - Teatro Studio Borgna).

L'arrivo del nuovo anno avverrà all'insegna di innovativi virtuosismi e non solo con "Se dico circo - Gran Gala Internazionale di Circo Contemporaneo", ideato e condotto da Giacomo Costantini, dove la tradizione circense sarà contaminata dalla magia nouvelle (dal 2 al 6 gennaio Auditorium - Sala Petrassi). Negli stessi giorni ma **al Vascello** andrà in scena "Luz de Luna" di Fabiana Ruiz Diaz, connubio tra musica e acrobazia aerea.