

Teatro Vascello

«Erodiade» di Testori per l'addio alle scene di Francesca Benedetti

Stasera e domani alle 21 al **Teatro Vascello** (via Giacinto Carini 78), Francesca Benedetti protagonista di *Erodiade* di Giovanni Testori, regia di Marco Carniti. Due serate evento con la grande attrice che annuncia il suo addio alle scene. Icona del teatro italiano, seduta su un trono rosso sangue, simbolico di una finzione dichiarata dall'autore, la Benedetti affronta



Interprete Francesca Benedetti

la scrittura testoriana facendosi carne e sangue di un personaggio controverso e trasgressivo come Erodiade, che si fa vittima più che carnefice. Il personaggio è messo al centro di uno scandalo politico e diventa protagonista di una storia d'amore che sa di orrore e carne. È un pugno alzato contro il cielo, un grido strozzato in gola, forte, aspro, verso un interlocutore sfuggente, un Dio, un Cristo fatto uomo, divenuto amante. Una sinfonia di parole amare e allo stesso tempo sublimi, erotiche ed evocative, con cui il poeta scava nel profondo, in perpetuo conflitto tra la sua sfrenata voglia di libertà di esprimersi e l'educazione cattolica.